

Mention	Master Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation MEEF second degré														
Parcours	Enseigner le design et les arts appliqués														
Responsable ou directeur des études	Pierre JOLY - Eric ROMAIN														
Composante	INSPÉ de l'académie de Strasbourg														
Liste des UE		Evaluations au cours du semestre							Evaluations destinées aux étudiants à profils spécifiques						
	Si les UE sont composées de plusieurs matières (cf maquette), indiquer leurs intitulés dans les cases de la colonne ci dessous	Coefficient des épreuves	Intitulés de l'épreuve	Durée	Epreuve avec convocation créneau dédié ABI=DEF	Epreuve avec convocation créneau EDT ABI=DEF	Epreuve sans convocation ABI=0	Production à rendre Non rendu=DEF	Coefficient des épreuves	Intitulés de l'épreuve	Durée	Epreuve avec convocation créneau dédié ABI=DEF	Epreuve avec convocation créneau EDT ABI=DEF	Epreuve sans convocation ABI=0	Production à rendre Non rendu=DEF
MASTER 1 /SEMESTRE 1									MASTER 1 /SEMESTRE 1						
UE 1.1 : Pratique: investigation en design et métiers d'art	Matière 1 : méthodologie et investigation	1	1 production graphique d'investigation					X	1	1 production graphique d'investigation					X
Responsable : Déborah Buteau	Matière 2 : démarche de projet	1	1 production graphique de projet					X	1	1 production graphique de projet					X
INSPÉ															
Nombre d'ECTS : 9	Matière 3 : préparation à l'épreuve d'admissibilité	1	1 production graphique en temps limité	5h	X				1	1 production graphique en temps limité	5h	X			
UE 1.2 : Théorie: culture design et métiers d'art	Matière 1: approche chronologique	1	devoir écrit	5h	X				1	devoir écrit	5h	X			
Responsable : Eric ROMAIN	Matière 2: approche thématique	1	devoir écrit					X	1	devoir écrit					X
Faculté des Arts															
Nombre d'ECTS : 9			1	devoir écrit	5h	X			X	1	devoir écrit	5h	X		
UE 1.3 : Recherche: initiation et méthodologie	Matière 1: initiation et méthodologie	1	1 écrit: concept lié à la problématique					X		1 écrit: concept lié à la problématique					X
		1	1 écrit: réflexion engagée					X		1 écrit: réflexion engagée					X
Responsable : Francis DUPONT		1	1 écrit: analyse des éléments corpus					X		1 écrit: analyse des éléments corpus					X
Faculté des Arts															
Nombre d'ECTS : 3															
UE 1.4 : Pratique professionnelle	Matière 1 : préparation des épreuves d'admission: mise en situation	1	1 projet de dispositif pédagogique					X	1	1 projet de dispositif pédagogique					X
Responsable : Eric ROMAIN	Matière 2: dossier	2	dossier					X		dossier					X
Faculté des Arts															
Nombre d'ECTS : 3															
UE 1.5 : Didactique, pédagogie et stage	Matière 1 : Tronc commun Le système éducatif : L'organisation du système éducatif	1	production écrite et orale tout au long des séances					X	1	production écrite et orale tout au long des séances					X
Responsable : Pierre JOLY	Matière 3 : didactique et pédagogie	1	1 oral avec diaporama à déposer sur le e-porfolio	15 min		X		X	1	1 oral avec diaporama à déposer sur le e-porfolio	15 min		X		X
Composante porteuse : INSPÉ		2	3 productions de séquences dans le cadre des APP					X	2	3 productions de séquences dans le cadre des APP					X
Nombre d'ECTS : 6	Matière 4 : stage d'observation et de pratique accompagnée	1	1 rapport du tuteur					X	1	1 rapport du tuteur					X
	Observations :														
	Ces évaluations s'appliquent à tous les étudiants (y compris les étudiants à profils spécifiques)														
	Une moyenne plancher à la compensation de 8/20 est exigée pour cette UE.														
Un contrôle d'assiduité est instauré pour le stage : La présence est obligatoire en stage, sur toute la période prévue. Toute absence devra être justifiée et jugée recevable. A défaut, toute absence injustifiée ou jugée non recevable entraine la défaillance à l'UE. Le contrôle d'assiduité sera mis en œuvre par une attestation de présence.															

Liste des UE		Evaluations au cours du semestre								Evaluations destinées aux étudiants à profils spécifiques						
	Si les UE sont composées de plusieurs matières (cf maquette), indiquer leurs intitulés dans les cases de la colonne ci dessous	Coefficient des épreuves	Intitulés de l'épreuve	Durée	Epreuve avec convocation créneau dédié ABI=DEF	Epreuve avec convocation créneau EDT ABI=DEF	Epreuve sans convocation ABI=0	Production à rendre Non rendu=DEF	Coefficient des épreuves	Intitulés de l'épreuve	Durée	Epreuve avec convocation créneau dédié ABI=DEF	Epreuve avec convocation créneau EDT ABI=DEF	Epreuve sans convocation ABI=0	Production à rendre Non rendu=DEF	
MASTER 1 /SEMESTRE 2									MASTER 1 /SEMESTRE 2							
UE 2.1 : Pratique professionnelle: mise en situation	Matière 1 : préparation de l'épreuve d'admission : mise en situation professionnelle	1	1 projet de séquence pédagogique					x	1	1 projet de séquence pédagogique					x	
Responsable : Deborah Buteau	Matière 2 : préparatiopn de l'épreuve orale n°1 (simulations)	2	1 oral de présentation d'une séquence (type concours)	30 min		x			2	1 oral de présentation d'une séquence (type concours)	30 min		x			
INSPÉ			1 entretien d'explicitation à la suite de la présentation de la leçon	30 min		x				1 entretien d'explicitation à la suite de la présentation de la leçon	30 min		x			
Nombre d'ECTS : 9																
UE 2.2 : Pratique professionnelle: dossier	Matière 1: Dossier et séquences pédagogiques	1	dossier					X	1	dossier					X	
Responsable : Eric ROMAIN	Matière 2: Préparation de l'épreuve orale n°2 (simulations)	1	1 oral sur 1 séquence	20mn					1	1 oral sur 1 séquence	20mn					
Faculté des Arts			1 oral sur le dossier	1h						1 oral sur le dossier	1h					
Nombre d'ECTS : 9																
UE 2.3 : Recherche: initiation et méthodologie		1	1 écrit: dossier (analyse et corpus)					X	1	1 écrit: dossier (analyse et corpus)					X	
Responsable : Francis DUPONT																
Faculté des Arts																
Nombre d'ECTS : 3																
UE 2.4 : Didactique, pédagogie et stage	Matière 1 tronc commun : Connaissance du système éducatif / les valeurs de l'école	1	production écrite et orale tout au long des séances					X	1	production écrite et orale tout au long des séances					X	
Responsable : Pierre JOLY	Matière 4 : didactique et pédagogie	1	1 oral avec diaporama à déposer sur le e-porfolio	15 min		X		X	1	1 oral avec diaporama à déposer sur le e-porfolio	15 min		X		X	
Composante porteuse : INSPÉ			3 productions de séquences dans le cadre des APP					X		2	3 productions de séquences dans le cadre des APP					X
Nombre d'ECTS : 9	Matière 5 : stage d'observation et de pratique accompagnée	1	1 rapport du tuteur					X	1	1 rapport du tuteur					X	
	Observations :															
	Ces évaluations s'appliquent à tous les étudiants (y compris les étudiants à profils spécifiques)															
	Une moyenne plancher à la compensation de 8/20 est exigée pour cette UE.															
Un contrôle d'assiduité est instauré pour le stage : La présence est obligatoire en stage, sur toute la période prévue. Toute absence devra être justifiée et jugée recevable. A défaut, toute absence injustifiée ou jugée non recevable entraîne la défaillance à l'UE. Le contrôle d'assiduité sera mis en œuvre par une attestation de présence.																

[illegible]

Liste des UE		Evaluations au cours du semestre								Evaluations destinées aux étudiants à profils spécifiques							
	Si les UE sont composées de plusieurs matières (cf maquette), indiquer leurs intitulés dans les cases de la colonne ci dessous	Coefficient des épreuves	Intitulés de l'épreuve	Durée	Epreuve avec convocation créneau dédié ABI=DEF	Epreuve avec convocation créneau EDT ABI=DEF	Epreuve sans convocation ABI=0	Production à rendre Non rendu=DEF	Coefficient des épreuves	Intitulés de l'épreuve	Durée	Epreuve avec convocation créneau dédié ABI=DEF	Epreuve avec convocation créneau EDT ABI=DEF	Epreuve sans convocation ABI=0	Production à rendre Non rendu=DEF		
MASTER 2 /SEMESTRE 4																	
UE 4.1A : (FS) : Didactique, pédagogie et stage	Matière 4 : didactique et pédagogie	2	1 présentation et une analyse de leçon audio ou vidéo					X									
		2	3 productions de séquences dans le cadre des APP						X								
		1	2 activités sur les modules à distance						X								
Responsable : Pierre JOLY	Matière 5 : Stage en responsabilité	1	1 rapport du conseiller pédagogique					X									
Composante porteuse : INSPÉ		1	1 rapport du formateur-visiteur					X									
Nombre d'ECTS : 18		1	1 oral de rapport de stage	15 min	X												
Observations : Une moyenne plancher à la compensation de 8/20 est exigée pour cette UE.																	
UE 4.1B (ETU) : Didactique, pédagogie et stage	Matière 1 : didactique et pédagogie	2	1 présentation et une analyse de leçon audio ou vidéo	10 min max.				X									
		2	3 productions de séquences dans le cadre des APP					X	2	2 productions de séquences dans le cadre des APP					X		
		1	2 activités sur les modules à distance					X	2	2 activités sur les modules à distance					X		
Responsable : Pierre JOLY	Matière 2 : stage de pratique accompagnée	1	1 rapport du conseiller pédagogique					X									
		1	1 oral de rapport de stage	15 min	X												
Composante porteuse : INSPÉ	Matière 4 : réparation 1ere épreuve d'admission (MSP)	1	1 oral de simulation	1H	X				1	1 oral de simulation	1H	X					
Nombre d'ECTS : 18	Matière 5: réparation de la seconde épreuve d'admission (EDS)	1	oral sur dossier	1h		X			1	oral sur dossier	1h		X				
		Observations :															
		Une moyenne plancher à la compensation de 8/20 est exigée pour cette UE. Un contrôle d'assiduité est instauré pour le stage : La présence est obligatoire en stage, sur toute la période prévue. Toute absence devra être justifiée et jugée recevable. A défaut, toute absence injustifiée ou jugée non recevable entraîne la défaillance à l'UE. Le contrôle d'assiduité sera mis en œuvre par une attestation de présence.															
UE 4.2 (FS + ETU) : Maitrise d'une langue vivante (allemand - anglais)		1	Production écrite à rendre					x	1	Production écrite à rendre					x		
		1	Production écrite sur table	30mn		x			1	Production écrite sur table	30mn		x				
Responsable : Michèle Adamy		1	Production orale	15mn		X			1	Production orale	15mn		X				
Composante porteuse : INSPÉ																	
Nombre d'ECTS : 3																	
UE 4.3 (FS + ETU) : Recherche: mémoire et soutenance		1	1 écrit: Mémoire papier relié ainsi qu'une version PDF					X	1	1 écrit: Mémoire papier relié ainsi qu'une version PDF					X		
Responsable : Francis DUPONT		1	un oral: soutenance ayant comme support un fichier de visuels (type power point ou PDF)	1h	X				1	un oral: soutenance ayant comme support un fichier de visuels (type power point ou PDF)	1h	X					
Composante porteuse : Faculté des Arts																	
Nombre d'ECTS : 9																	
Observations : Une moyenne plancher à la compensation de 8/20 est exigée pour cette UE.																	
Observations :																	
Les « Etudiants fonctionnaires stagiaires », en vertu de leur statut, sont soumis à l'obligation d'assiduité envers leur employeur. A cet effet, l'INSPÉ transmet les listes d'émargement aux services rectoraux.																	